



Descrição

Na superfície da pintura descobrimos umas bolhas de uns 0.5 mm de diâmetro. Se aumentarmos seu tamanho rompendo sua superfície, poderemos com uma lupa observar em que camada se originou.

Causas

Medidas Preventivas

Utilização de Massa Poliéster

Durante a aplicação da massa, o ar fica preso, gerando microbolhas, devido à técnica de mistura errada.

Para misturar massa e catalisador utilize duas espátulas (não agite).

Técnica errada na aplicação da massa.

A posição correta da espátula é de 60° em relação a superfície. Aplique com o menor número possível de movimentos.

Foi passado o tempo de vida da mistura.

Não ultrapasse o tempo de vida da mistura.

Aplicação

Ficou ar preso no primer. Os orifícios que se originaram ao lixar não ficaram cheios pela camada seguinte. O ar ficou preso devido à:

Utilize a abertura indicada.

Abertura do bico muito larga ou estreita.

O material aplicado estava muito viscoso.

Faça a mistura nas devidas proporções utilizando a régua

O tempo de vida da mistura foi ultrapassado e o material que foi usado dificultou a aplicação.

Não ultrapasse o tempo de vida da mistura.

Tempo de evaporação entre demãos é muito curto. Ao forçar a secagem se concentrou partes do diluente debaixo do filme superficial. Ao lixar formam-se alguns vãos que não se completam com a tinta da camada seguinte.

Observe o tempo de evaporação entre camadas prescritos em relação com:
 - Temperatura ambiente.
 - Circulação do ar.
 - Escolha do diluente.

Ação Corretiva

Lixar completamente a tinta ou o primer para eliminar as bolhas, voltar a pintar.